



משטרת ישראל
אגף חקירות ומודיעין



-בלמ"ס-

נוהל זה הותר לעיון על פי חוק חופש המידע

			נוהלי אח"מ
מספר: 300.03.213	תת-פרק: הונאה וקניין רוחני	פרק: חקירות	
שם נוהל: הטיפול בהפרת זכויות קניין רוחני			תאריך פרסום: 28/12/2022
			תאריך תחילה: 28/12/2022
			תאריך ביטול:
			נוסח: 2

1. כללי

א. המונח "קניין רוחני" מתייחס לאותו קניין שאינו גשמי ובר-החזקה, אלא מדובר בפרי יצירתו המקורית של האדם ומחשבתו, כגון: יצירה מוסיקלית, תוכנת מחשב, רכיבי תרופה או מותג ידוע. לבעל זכות בקניין רוחני מוקנה מגוון של זכויות, ועשיית שימוש בקניין רוחני ללא הסכמתו, משמעה הפרת אותה זכות עפ"י האמור בחוקי הקניין הרוחני. הפרה של זכות קניין רוחני היא, בנסיבות מסוימות, עבירה פלילית.

ב. עבריינות קניין רוחני כוללת בעיקרה, הפרת זכויות יוצרים ומבצעים ושימוש שלא כדין בסימני מסחר וסחורות, בכל ענפי המסחר, ובמיוחד בתחומי התוכנה וחומרת המחשב, זיוף תרופות, מוצרי אלכוהול וזיוף מותגים ידועים (למשל, בתחום ההנעלה, ההלבשה).

ג. הפרת הזכויות מתבצעת בין באמצעות ייצור מקומי ובין באמצעות ייבוא המוצרים המפרים מחו"ל ומתחומי הרשות הפלשתינאית והפצתם בקרב בתי העסק והשווקים ברחבי המדינה.

ד. עבריינות הקניין הרוחני גורמת להפסדים כספיים כבדים לבעלי הזכויות, לצד פגיעה באינטרסים חיוניים כדוגמת המפורט להלן:

- 1) הברחת משקיעים זרים ומקומיים הנחוצים לפיתוח כלכלת המדינה.
- 2) אובדן הכנסות ממיסים, הואיל ועבירות קניין רוחני כרוכות בד"כ בעבירות מס.

3) פגיעה בתדמיתה של המדינה במישור הבינלאומי, על ידי הכללתה ב"רשימה מחמירה" המופצת באמצעות ממשלת ארה"ב וכוללת מדינות בהן מדיניות אכיפת דיני הקניין הרוחני לקויה, תוך אזהרה לפגיעה בקשריה הכלכליים עם ישראל, וכן באמצעות דו"חות ביקורת של ארגון OECD שישראל חברה בו.

2. הגדרות

- א. בעל זכות – יוצר היצירה או מי מטעמו וכן מי שמחזיק בקניין הרוחני מכוח חוק ו/או קיבל הרשאה לכך מבעל הקניין הרוחני.
- ב. הממונה על החקירה – הקצין האחראי על החקירה בתחנה /יח' מחוזית/ארצית ובהיעדרם ק' אח"ס תחנתי/ ר' מפלג ביח' מחוזית/ארצית.
- ג. פקודת המטא"ר 14.01.45 - "תפיסת חפצים הקשורים לעבירה והטיפול בהם" (להלן: "הפקודה").
- ד. קצין קניין רוחני ארצי – קצין בחטיבת החקירות אשר אמון על ניהול וריכוז נושא "הקניין הרוחני".
- ה. קניין רוחני – מונח משפטי כללי לזכויות בטובין ובמשאבים שאינם מוחשיים שנוצרו ע"י בני האדם.

3. מטרה

מטרת הנוהל היא להגדיר את התפקידים, חלוקת תחומי הפעילות ויחסי הגומלין בין כלל הגורמים המרכיבים את מערך חקירות דיני הקניין הרוחני, וכן את אופן הטיפול בחקירות אלו.

4. תחומי הפעילות

- א. האכיפה הפלילית של חוקי הקניין הרוחני תהיה באחריות משטרת ישראל.
- ב. פעילות האכיפה המשטרתית תתבצע בכל ענפי המסחר, בהם פועלים עברייני קניין רוחני.
- ג. מטרת האכיפה תהא איתור החוליות השונות בשרשרת הסחר: היצרנים, היבואנים, המפיצים והמוכרים על מנת להביאם לדין, לתפוס את הסחורה ולצמצם את התופעה.
- ד. האכיפה תתבטא בניהול חקירות כנגד בתי עסק, חנויות, שווקים, יצרנים, יבואנים ומפיצים – ובכללן פשיטות במקומות בהם נמכרים ו/או מושכרים המוצרים המפרים.
- ה. פתיחה בחקירה – המשטרה תפתח בחקירה על פי מידע שברשותה (כולל חשיפה אקראית), או על פי הגשת תלונה של אחד מאלה:

1) בעל הזכות, אשר לכאורה הופרה, ו/או מי מטעמו (להלן: "בעל הזכות")

2) כל אדם הרואה את עצמו נפגע בדרך כלשהי מהפרת זכויות, עליה הוא יכול להצביע(לדוגמה קונה שהוטעה).

5. פעולות חקירה

א. פעולות היחידה החוקרת

- (1) חקירת התלונה תעשה ביחידת החקירות אשר בתחומה הטריטוריאלי בוצעה העבירה.
- (2) לעניין הגדרת תחומי האחריות בטיפול בעבירות קניין רוחני בין היחידה הארצית למחוזות בתחום החקירות – ראה נספח א'.
- (3) תלונה בגין עבירה אשר בוצעה במחוזות בהם הוקמו צוותי קניין רוחני המחוזיים - תחקר ע"י הצוות הנוגע, אלא אם כן ראש הצוות החליט אחרת. במחלוקת באשר לטיפול בתלונה יכריע קצין האח"ם המחוזי. היחידה בה הוגשה התלונה תדווח לראש הצוות, ותבצע חקירה ראשונית ופעולות חקירה דחופות נוספות, בטרם תעביר את תיק החקירה לטיפול הצוות.
- (4) בנוסף, הצוותים ישמשו גורם מקצועי מיעץ לכל יחידות המחוז בטיפול בעבירות קניין רוחני.
- (5) עבירות שעניינן חוצה מחוזות ו/או הנמצאות בגדר נקודות הייחוס של יחידת להב 433, ייחקרו ביחידת להב 433.
- (6) מבלי לגרוע באמור לעיל, הטיפול בעבירה ו/או שרשרת עבירות, אשר בוצעה בתחומי מספר מחוזות, כגון רשת הפצה אשר פזורה בכל רחבי הארץ, יתבצע כאמור בנוהל אח"ם מס' 300.20.021 "הטיפול בתיקי חקירה בעבירות המשותפות למספר יחידות".

ב. חקירת התלונה

- (1) כאשר הוגשה תלונה ע"י אדם שאינו בעל הזכות, יש לגבות תחילה עדות מפורטת מבעל הזכות שלכאורה הופרה.
- (2) על היחידה לקבל מהמתלונן (בעל הזכות או אדם אחר) מידע מפורט, עד כמה שניתן, באשר לנסיבות בהן לכאורה מתבצעת העבירה, כגון: מידע בדבר מקום ביצוע העבירה, פירוט באשר לסוגי המוצרים שלגביהם לכאורה מתבצעת העבירה, פרטי הנילון ועוד.
- (3) על היחידה לקבל מבעל הזכות שהופרה תיעוד ומסמכים הדרושים להוכחת מלוא שרשרת הזכויות, החל מהוכחת הזכות המקורית (כגון: זכות המחבר והיוצר, זכות-המפיק של חברת המוזיקה), וכלה במי שאליו הועברה הזכות (כגון ייבואן או משווק בלעדי), לדוגמא: תעודות רישום ישראליות ו/או זרות, הסכמים, חוזי ייבוא והפצה, ייפוי כוח.
- (4) על היחידה לקבל מהמתלונן (בעל הזכות או אדם אחר), במידת האפשר, דוגמאות של מוצרים מפרים אשר המתלונן רכש מהנילון או מהמקום נשוא התלונה. יש לוודא כי מוצרים אלו הושגו ע"י המתלונן כדין ויש להקפיד על סימונם כאמור בפקודת מטא"ר 14.01.45 "תפיסת חפצים הקשורים לעבירה והטיפול בהם".
- (5) על היחידה לקבל חוות דעת ראשונית מבעל הזכות המצביעה על היות המוצרים מועתקים או מפרים.

- (6) מקום שמדובר בזכות הטענה רישום בפנקס רשמי עפ"י חוק, כגון זכות לסימן מסחר, על היחידה לקבל מבעל הזכות העתק מתעודת הרישום.
- (7) על היחידה לקבל מבעל הזכות פרטים של נציג מטעמו (שם, כתובת, מס' טלפון וכל פרט שניתן באמצעותו לאתרו), אשר יצטרף לצוות החקירה, בעת ביצוע הפעולה המשטרתית, לשם זיהוי המוצרים המפרים, לצורך תפיסתם.
- (8) בחקירת החשוד יש להקפיד לחקרו על הדברים האלה:
- (א) ידיעתו כי המוצרים אינם מקוריים, וכי מדובר בהפרת זכויות לפי החוק הרלבנטי.
- (ב) בתיקים של מוצרי-מדיה יש לחקור גם בעבירה של שימוש בסימנים רשומים, אם מופיעים כאלה על אריזות התפוסים. (לדוגמה: לוגו של חברת הבישום).
- (ג) מקורות המוצרים, במטרה לאתר את הגורם ממנו קיבל החשוד את הסחורה (כגון: משווק, מפיץ, יצרן).
- (9) חוות דעת מומחה:
- (א) על בעל הזכות להמציא חוות דעת מומחה, בנוגע למוצרים שנתפסו, ערוכה כדין עפ"י פקודת הראיות [נוסח חדש], תשל"א – 1971, אשר תכלול את הפרטים האלה:
- (1) שם המומחה, מענו.
- (2) ציון שם הגורם המבקש את חוות הדעת ולצורך מה נתבקשה.
- (3) הצהרה לפיה חוות הדעת ניתנת במקום עדות בבית משפט, וכיידוע למצהיר כי לעניין הוראות החוק הפלילי בדבר עדות שקר בבית משפט, דין חוות דעת זו, חתומה על ידו, כדין עדות שניתנה בבית משפט.
- (4) פרטי השכלתו של המומחה.
- (5) נסיונו המקצועי של המומחה.
- (ב) בעל הזכות יפרט שמות היצירות שהובאו בפניו ומספר העותקים מכל יצירה, ומה הסימון המשטירתי שניתן לתפוסים. הבודק יפרט גם את שמות המוצרים המקוריים שהובאו בפניו, אם יש כאלה, ויסמנם במדבקה או בסימון אחר ועליה פרטים המבהירים כי לא מדובר במוצרים שנתפסו אלא שהובאו לצורך ההשוואה.
- (ג) תוצאות הבדיקה: אם מדובר בהעתקים של היצירה המקורית יאובחנו הסימנים המבדילים בין המקור להעתק-המפר. בנוסף יש לחוות דעה כיצד יוצר ההעתק - המפר.
- (ד) אם נתפסו אמצעי ייצור – פירוט בדבר השימוש שניתן לעשות באמצעי הייצור ואשר נעשה בפועל.

ה) בעל הזכות ימציא את חוות דעת המומחה ליחידת החקירות בהקדם האפשרי. אם לא יעשה כן תוך 90 יום, ישקול הממונה על החקירה את גניזת התלונה מעילת "חוסר ראיות" וזאת לאחר שברר את מהות השיהוי מול בעל הזכות/המתלונן.

ו) **להוכחת קיומה של העבירה יש להקפיד על הימצאות המסמכים האלה בתיק החקירה:**

(1) בעבירה לפי פקודת סימני מסחר [נוסח חדש], תשל"ב-1972 – העתק תעודת הרישום של סימן המסחר הנחשד כמופר.

(2) עבירה לפי חוק זכויות יוצרים, תשס"ח-2007 ופקודת זכות יוצרים מצריכה הוכחה של שני יסודות מצטברים:

(א) הוכחה כי היצירה זכאית להגנה מכוח החוק הישראלי

- לגבי **יצירות ישראליות**: כי היצירה המועתקת פורסמה לראשונה בישראל.

- לגבי **יצירות זרות**: כי מחברה של היצירה היה בעת חיבורה תושב או אזרח של מדינה החברה בארגון הסחר העולמי (WTO), או כי היצירה פורסמה לראשונה במדינה החברה בארגון הסחר העולמי (WTO).

(ב) הוכחת העדר הרשאת בעל-הזכות לייצור העותק שניתפס:

- לגבי **יצירות ישראליות**: הודעת הבעלים (או נציג בכיר מהחברה שרכשה את הבעלות) בה יפרט למי נתן הרשאה להעתיק את יצירתו, האם העותק הספציפי שניתפס הועתק בהסכמתו, האם נתן לחשוד בייצור העותק הרשאה לעשותו, והאם יש בעותק החשוד סימנים המעידים כי יוצר ללא הרשאתו.

- לגבי **יצירות זרות**: תצהיר הבעלים (או נציג בכיר מהחברה שרכשה את הבעלות) בו מפורט למי בישראל נתן הרשאה להעתיק את יצירתו, האם העותק הספציפי שניתפס הועתק בהסכמתו, האם נתן לחשוד בייצור העותק את ההרשאה לעשותו, והאם יש בעותק החשוד סימנים המעידים כי יוצר ללא הרשאתו.

אם מדובר במדינה בה קיים רישום של זכויות יוצרים, לדוגמה ארה"ב וקנדה, יצורף לתצהיר העתק תעודת הרישום.

אם הזכות להעתיקה ניתנה לאחר במדינה בה יוצר העותק המפר – יצורף לתצהיר העתק החוזה.

התצהיר יכלול את הסכמת המצהיר לבוא ולהעיד בבית משפט בישראל **אם יידרש לכך**.

ז) לעניין הוראות חוק רלוונטיות – ראה נספח ב'.

10) הוצאת צו חיפוש וביצועו

א) טרם ביצוע פעילות ובמידת הצורך, על פי שיקול דעתו של הממונה על החקירה יש לבקש מבית המשפט המוסמך צו חיפוש למקום, בו על פי התלונה מתבצעת העבירה. יש לציין בבקשה, כי **צו החיפוש יתיר למשטרה להיעזר בנציג מטעם בעל הזכות לצורך סיוע בזיהוי הסחורה הבלתי חוקית על ידי הנציג ותפיסתה.**

ב) בדיון בבקשה להוצאת צו חיפוש, יתבקש בנוסף צו להפקדת התפוסים בידי בעל הזכות, בהתאם לסעיף 34 לפקודת סדר הדין הפלילי (מעצר וחיפוש) [נוסח חדש], תשכ"ט – 1969 (להלן: "פסד"פ"), במידת הצורך. יש לוודא כי האדם ממנו נתפסו המוצגים אינו מתנגד לכך ואף לציין זאת במזכר.

ג) כאשר בעל הזכות מציג "צו אזרחי", הממנה אותו ככונס נכסים בעל סמכויות חיפוש ותפיסה, מכוח תקנות סדר הדין האזרחי, תשמ"ד – 1984 – אין בכך כדי לפטור מהוצאת צו חיפוש על פי פסד"פ.

11) חיפוש

א) צו החיפוש יבוצע בליווי וסיוע מטעם נציג בעל הזכות, המוזכר בצו החיפוש, אלא אם כן החליט הממונה על החקירה אחרת.

ב) במהלך החיפוש יש לבקש מהחשוד עצמו או מהמחזיק במקום לבירור בין המוצגים המקוריים לבין המוצגים המפרים שברשותו. זאת, להוכחת ידיעת החשוד כי המוצגים מפרים.

ג) המוצגים שיזוהו ע"י נציג בעל הזכות ו/או החשוד עצמו כמפרים, ייתפסו ויסומנו.

ד) יש לתפוס ולסמן כל ציוד ו/או מכשיר המשמש את יצרני המוצגים המפרים ומפיצייהם, וכן מסמכים המעידים על הפרת הזכויות, כגון: קופסאות נעליים, שקיות עם לוגו מפר סימן מסחר, קטלוגים של המוצגים, קבלות או חשבוניות המעידות מהיכן נרכשה הסחורה ולהיכן נמכרה.

ה) במהלך החיפוש יש לאתר ולתפוס מסמכים ותיעוד בנוגע לנתונים כספיים של החשוד, כגון: חשבוניות בנק, חשבוניות מס, אישורים וקבלות בדבר רכישה ומכירת הסחורה. יש לזכור כי המסמכים ישמשו לא רק לחקירת המשטרה אלא יתכן ואף לחקירת מכס/מע"מ/מס הכנסה.

ו) אם ייתפס מחשב או חומר מחשב, חיפוש במחשב ייעשה אך ורק ע"י חוקר מיומן ולאחר הוצאת צו חיפוש ספציפי לצורך זה, בהתאם לסעיף 23א לפסד"פ וכן על פי נהלי האח"ם הנוגעים לחיפוש במחשב.

ז) תפיסת המוצגים וסימונם, עריכת דו"ח תפיסה והארכת תקופת ההחזקה של התפוסים יתבצעו כאמור בפקודת מטא"ר 14.01.45 תפיסת חפצים הקשורים

לעבירה והטיפול בהם. יודגש כי דו"ח התפיסה צריך לכלול את שמות המוצרים או תיאורם. דוגמה: בתפיסת נעליים ממותגים שונים, יצוין בדו"ח שם כל ייצרן וכמות קופסאות הנעליים/נעליים שנתפסו. יודגש כי רק שוטר יבצע את פעולות הסימון בשטח ואת רישום דו"ח התפיסה.

(ח) סימון המוצגים והפקדתם יתועד במידת האפשר באמצעי צילום.

12) גביית הודעה

בעת גביית הודעה מבעל הזכות, או נציגו להליך החיפוש, בנוגע להפרת הזכות יש לברר הנזקים שנגרמים לו עקב המקרה נשוא תלונתו בפרט, ועקב התופעה העבריינית בכלל. יש לבקש התייחסותו באשר למחירי השוק של המוצרים המקוריים וכן הצהרתו כי השימוש בזכותו נעשה ללא רשותו.

ג. תיאום ודיווח

כאשר מסתיים הטיפול בתיק החקירה על ידי הפרקליטות ומוחזר ליחידה, תישלח היחידה החוקרת, העתק מפסק הדין וגזר הדין לקצין קניין רוחני ארצי.

ד. הכרעה במחלוקת

התעוררה מחלוקת בשאלה מי היחידה שתנהל את החקירה או בנושא שיתוף במידע מודיעיני, תוכרע המחלוקת על ידי מדור חקירות בחטיבת החקירות.

ה. פעילות יזומה

1) המשטרה, בדגש על צוותי קניין רוחני - הארצי והמחוזיים, תיזום איסוף מידע מתוכנן או אקראי בנושא הנדון, ועל בסיס מידע זה תנקוט בפעולות אכיפה יזומות, כנגד עברייני קניין רוחני.

2) מקום שמתוכננת פעילות אכיפה יזומה, יוזמן במידת הצורך בעל הזכות ו/או מי מטעמו להתלוות אל הפעילות המשטרתית, במטרה לזהות את המוצרים המפרים. המשך הטיפול יהא כמותווה לעיל.

ו. פעולות שיש לבצען בשיתוף פעולה עם אגפי האוצר

מאחר שעבירות קניין רוחני כרוכות, על-פי רוב, בעבירות מס (העלמות ואי-דיווחים), ולעתים כרוכות בעבירות מכס יש לשותף פעולה עם אגפי האוצר כדלקמן:

1) במקביל לניהול החקירה המשטרתית על בסיס תלונה, בהתברר כי לפעילות עשויה להיות השלכה לגבי חקירות אגפי האוצר תישלח היחידה החוקרת, הודעה בכתב לנציגי האגף הרלבנטי-מס הכנסה, מע"מ ומכס, על פי העניין. ההודעה תכלול את הפרטים הבאים: פרטי החשוד, מקום עריכת החיפוש ומועדו, החשדות בדבר היקף הפעילות של החשוד וכד', והעתקה יתויק בתיק החקירה.

2) בעת תכנון פעילות אכיפה יזומה, ישקול הקצין הממונה על החקירה להודיע מראש לאגף האוצר המוסמך בדבר הפעילות העתידה להתבצע, כמותווה לעיל.

3) ניהול חקירה משותפת למשטרה ולאגף האוצר הרלבנטי, יתבצע אך ורק עפ"י החלטת הקצין הממונה על החקירה.

4) **שיתוף המשטרה בפעילות של גורמי האוצר** תעשה בפנייה של אגף האוצר הרלבנטי אל חטיבת החקירות וביידוע רמ"ח איסוף וטכנולוגיה מ"י.

ז. שיתוף פעולה עם משרד המסחר והתעשייה

בחקירות הקשורות במוצרים שלהם תו תקן, ויש חשש לפגיעה בשלום הציבור ובבריאותו, (לדוגמה: מזון, תרופות) יש ליצור קשר עם הממונה על התקינה במשרד התמ"ס וליידעו על החקירה.

תיעוד של פעולת היידוע ייעשה על גבי מזכר בתיק החקירה.

ח. גניזת תלונה

1) ככלל, תיגנז תלונה על הפרת זכות קניין רוחני בהתאם לשיקולים הקבועים בפקודת מטא"ר 14.01.01 - "אירוע, תלונה ומידע אחר על עבירה – דיווח, סיווג וטיפול".

2) בנוסף, עיכוב מעל 90 יום במסירת חוות דעת מומחה או במסירה של תיעוד ומסמכים להוכחת שרשרת הזכויות, יהוו עילה לגניזת התלונה מעילת "חוסר ראיות", על פי שיקול דעת הממונה על החקירה ולאחר שקיבל את אישורו של קצין האח"ס המרחבי.

3) **סילוק המוצגים** – ייעשה על פי נוהל האח"ס הרלוונטי.

נספח א'

מדרג פעילות

להלן הגדרת תחומי האחריות בטיפול בעבירות קניין רוחני בין היחידה הארצית למחוזות בתחום החקירות.

- יחידה ארצית ניהול חקירות כנגד יעדי אדם של היחידה הארצית (יצרנים, מפיצים ויבואנים).
- חקירות בפרשיות מורכבות ו/או בעלות עניין ציבורי.

- חקירות שהיקפן חוצה מחוזות באופן מובהק.
- חקירות שיתנהלו עפ"י הנחיית ר' חטיבת החקירות או ר' אח"ס.

צוותים במחוזות

- חקירות כנגד מוקדי מכירה.
- חקירות כנגד יצרנים, מפיצים ויבואנים ברמה מחוזית ובנושאים שלא יחקרו ע"י היחידה הארצית.
- חקירות שיתנהלו עפ"י הנחיית ר' חט' החקירות או ר' אח"ס.

נספח ב'

ההיבט החוקי

להלן הוראות החוק הרלוונטיות עפ"י סדר נושאים :

זכויות יוצרים

החל משנת 2008 החוק המסדיר נושא זה הוא חוק זכות יוצרים, תשס"ח – 2007 (להלן: "החוק").

- (1) סעיף 4 לחוק מגדיר כי זכות יוצרים תהא ביצירה מקורית שהיא ספרותית, אמנותית, דרמטית או מוסיקלית, המקובעת בצורה כלשהי.
- (2) סעיף 11 לחוק קובע כי זכות יוצרים ביצירה היא הזכות הבלעדית לעשות ביצירה, או בחלק מהותי ממנה פעולה, אחת או יותר, כגון: העתקה, פרסום, ביצוע פומבי, שידור, השכרה, העמדה לרשות הציבור ועוד.
- (3) סעיף 33 לחוק מגדיר את הבעלים הראשון של זכות היוצרים כיוצר היצירה או מפיק התקליט. זכות יוצרים ניתנת להעברה על פי חוזה או על פי דין.
- (4) סעיף 47 לחוק קובע כי הפרת זכות יוצרים היא עשיית אחת הפעולות המוזכרות בסעיף 11 לחוק ללא רשות בעל הזכויות.
- (5) סעיף 52 לחוק קובע כי הפרה של זכות יוצרים היא עוולה אזרחית.
- (6) עונשין – סעיפים 61-63 לחוק מגדירים את העבירה:

סעיף 61 (עבירות) לחוק קובע כי:

- (א) לא יעשה אדם עותק מפר של יצירה לשם מסחר בו.
- (ב) לא ייבא אדם לישראל עותק מפר של יצירה לשם מסחר בו.
- (ג) לא יעסוק אדם במכירה, בהשכרה או בהפצה של עותק מפר של יצירה.
- (ד) לא ימכור אדם, לא ישכיר ולא יפיץ עותקים מפרים של יצירה בהיקף מסחרי.
- (ה) לא יחזיק אדם עותק מפר של יצירה לשם מסחר בו.
- (ו) לא ייצר אדם ולא יחזיק חפץ שייעודו עשיית עותקים של יצירה, כדי לעבור עבירה לפי סעיף קטן (א).
- (ז) לא ישדר אדם יצירה בהיקף מסחרי על דרך עיסוק בלא רשותו של בעל זכות היוצרים, במטרה להפיק רווח מעיסוקו בשידור כאמור, באופן שמהווה הפרה של זכות היוצרים לשידור כאמור בסעיף 11(4) לחוק.
- (ח) לא יעמיד אדם יצירה לרשות הציבור בהיקף מסחרי, על דרך עיסוק, בלא רשותו של בעל זכות היוצרים, במטרה להפיק רווח מעיסוקו בהעמדה לרשות הציבור כאמור, באופן שמהווה הפרה של זכות היוצרים להעמדה לרשות הציבור כאמור בסעיף 11(5) לחוק.

סעיף 62 (עונשין) קובע כי:

- (א) העושה אחת מאלה, דינו - מאסר חמש שנים או קנס פי עשרה מהקנס הקבוע בסעיף 61(א)(4) לחוק העונשין, התשל"ז-1977:
 - (1) עושה עותק מפר של יצירה לשם מסחר בו;
 - (2) מייבא לישראל עותק מפר של יצירה לשם מסחר בו.
- (ב) העושה אחת מאלה, דינו - מאסר שלוש שנים או קנס פי שבעה מהקנס הקבוע בסעיף 61(א)(4) לחוק העונשין:
 - (1) עוסק במכירה, בהשכרה או בהפצה של עותק מפר של יצירה;

- (2) מוכר, משכיר או מפיץ עותקים מפרים של יצירה בהיקף מסחרי;
- (3) מחזיק עותק מפר של יצירה לשם מסחר בו ;
- (4) משדר יצירה כאמור בסעיף 61(ז);
- (5) מעמיד יצירה לרשות הציבור כאמור בסעיף 61(ח).
- ג) המייצר או המחזיק חפץ שייעודו עשיית עותקים של יצירה, כדי לעבור עבירה לפי סעיף קטן (א)(1), דינו - מאסר שנה או כפל הקנס הקבוע בסעיף 61(א)(4) לחוק העונשין.
- ד) נעברה עבירה לפי סעיף זה בידי תאגיד, דינו - כפל הקנס הקבוע לאותה עבירה.

סעיף 63 (אחריות נושא משרה בתאגיד) לחוק קובע כי :

- א) נושא משרה בתאגיד חייב לפקח ולעשות כל שניתן למניעת עבירה מהעבירות המפורטות בסעיף 61 (בסעיף זה – עבירה) בידי התאגיד או בידי עובד מעובדיו ; הפר את חובתו האמורה, דינו - הקנס הקבוע בסעיף 61(א)(4) לחוק העונשין .
- ב) נעברה עבירה בידי תאגיד או עובד מעובדיו, חזקה היא כי נושא המשרה הפר את חובתו לפי סעיף קטן (א), אלא אם כן הוכיח כי עשה כל שניתן כדי למלא את חובתו האמורה.
- ג) בסעיף זה, "נושא משרה" - מנהל פעיל בתאגיד, שותף, למעט שותף מוגבל, ופקיד האחראי מטעם התאגיד על התחום שבו בוצעה העבירה.

סימני מסחר

פקודת סימני מסחר [נוסח חדש], התשל"ב – 1972 (להלן : "הפקודה")

- 1) הפקודה מגינה, במישור הפלילי, על השימוש ב"סימן מסחר" כהגדרתו בסעיף 1 לחוק, דהיינו : סימן - אותיות, ספרות, מילים, דמויות או אותות אחרים או צירופם של אלה, בשני ממדים או בשלושה ; סימן מסחר – סימן המשמש או המיועד לשמש, לאדם לענין הטובין שהוא מייצר או סוחר בהם – בתנאי שמדובר בסימן מסחר הרשום בפנקס סימני המסחר בישראל.
- 2) עונשין - סעיף 60 לפקודה מגדיר את העבירה הפלילית :

- א) העושה אחד המעשים מאלה, דינו - **מאסר שלוש שנים** או קנס פי שבעה מהקנס האמור בסעיף 61(א)(4) לחוק העונשין :
- (1) מסמן לשם מסחר, בלא רשות מבעל הסימן או מי מטעמו, סימן מסחר רשום או חיקוי, על טובין שלגביהם נרשם הסימן בפנקס, או על אריזה של טובין כאמור, ועלול להטעות בכך אדם אחר ;
- (2) מייבא לשם מסחר, בלא רשות מבעל הסימן או מי מטעמו, טובין או אריזתם שסומנו בסימן מסחר הרשום בפנקס לגבי אותם טובין או בחיקו של סימן כאמור, והסימון עלול להטעות אדם אחר ; ואולם הוראות פסקה זו לא יחולו לגבי טובין שסומנו בהרשאת מי שהוא בעל הסימן בארץ שבה נעשה הסימון ;

(3) עוסק במכירה, בהשכרה או בהפצה של טובין שסומנו או יובאו לישראל בניגוד להוראות פסקאות (1) או (2), או מוכר, משכיר או מפיץ טובין כאמור, בהיקף מסחרי;
(4) מחזיק טובין שסומנו או יובאו לישראל בניגוד להוראות פסקאות (1) או (2), לשם מסחר בהם.

ב) סעיף קטן (ב) קובע כי נעברה עבירה כאמור בידי תאגיד, דינה - כפל קנס.
ג) סעיף קטן (ג) קובע כי מסירת מידע כוזב לרשם בנוגע לרישום סימן בפנקס, הינה עבירה שהעונש עליה - מאסר שנה.
ד) סעיף קטן (ד)(1) קובע כי נושא משרה בתאגיד אשר הפר את חובתו לפקח ולעשות ככל שניתן למניעת עבירה כאמור בידי התאגיד או עובד מעובדיו, דינו כפל הקנס הקבוע בסעיף 61(א)(4) לחוק העונשין .